

Design Review

2024

本選クリティック

VUILD 株式会社

秋吉 浩氣

東京工業大学建築学系

塩崎 太伸

スキーマ建築計画

長坂 常

イスナデザイン

野口 理沙子

東京藝術大学美術学部建築科

藤村 龍至

(敬称略 50 音順)

司会

(公社) JIA 九州支部長

松山 将勝

主催 Design Review 2024 実行委員会
共催 (公社)日本建築家協会九州支部
特別協賛 総合資格学院・(株)総合資格



大会テーマ 『日の出』

新型コロナウイルスの荒波を乗り越え、少しずつ当たり前の日常が戻ってきました。友達と会って会話して、行きたいところに行けるようになりました。自分を表現できる機会も元に戻りつつあります。Design Review で互いに行う議論が、自分の建築観について深く考える機会になるとともに、新しい考え方には出会える場になることでしょう。たくさんの思考の先に生まれる、想いや願いが詰まった力作が集まる本大会ですが、これは私達学生のゴールではなくこの先へスタートを切るための通過点です。ここから躍進する学生たちの未来を明るく照らす「日の出」となることを祈ります。

応募資格

大学、大学院、短大、専門学校、高専などに所属している学生。
学年も問いません。
但し、開催日の3月9日（土）、10日（日）の本選審査会に両日ともに会場（福岡）で参加できること。

応募方法

下記期間中に大会HPより予選登録を行ってください。
予選登録後、実行委員よりメールを送ります。
また、予選登録料として2000円のお振込みをお願いしています。
詳しくは予選登録後のメールを確認してください。

予選

本大会では予選を行います。
60名程度を本選出場者として選出します。

予選登録期間

2023年1月10日（水）0:00～1月31日（水）23:59
期間中に公式ホームページ内に掲載される『予選登録』リンクより登録フォームへ進み、登録してください。

予選提出物

出展作品を表現するのに必要な文章、図面、模型写真などをA3用紙1枚にまとめて提出（パネル化・A3ノビ化不可）。
裏側に登録票（予選登録後のメールに添付するのでそちらをダウンロード）を記入の上しっかりと貼り付けてください。また、郵送の際は、丸めずに角A3封筒（A3が曲がらずに入るサイズであれば、A3規格の封筒以外でも可）にて郵送してください。

提出期間：2023年2月5日（月）～2月8日（木）必着

提出先：〒814-0180

福岡市城南区七隈八丁目19-15号館3階

福岡大学工学部建築学科事務室

Design Review 2024 実行委員会事務局宛

本選

予選審査の後、本選出場者には予選審査通過の旨をメールにて通知します。

メールの指示に従い、本選の準備をお願いします。

本選の登録料として3000円のお振込みをお願いしています。

また、本選では、最優秀賞1名、優秀賞2名、クリティーキ賞各1名、九州地方の大学に所属する出展者の卒業設計の中からJIA推薦賞を数点選出し、同時に表彰いたします。

主催：Design Review 2024 実行委員会
共催：（公社）日本建築家協会九州支部
特別協賛：総合資格学院・（株）総合資格

本選開催日

2024.3.9 Sat ~ 3.10 Sun

本選クリティーク

秋吉 浩気 塩崎 太伸 長坂 常
野口 理沙子 藤村 龍至

（敬称略 50音順）

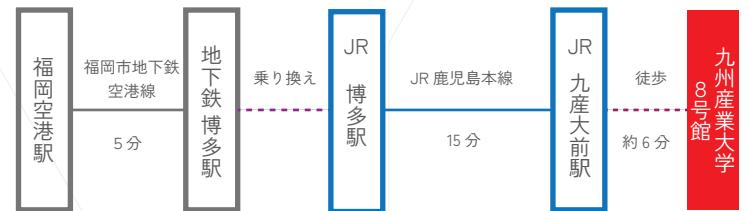
司会

松山 将勝

開催場所

九州産業大学 8号館
(〒813-8503 福岡県福岡市東区松香台2丁目3-1)

アクセス



お問い合わせ

HP [https://design-review.info/
designreview_24](https://design-review.info/designreview_24)
X [https://twitter.com/
designreview_24](https://twitter.com/designreview_24)
Instagram [https://www.instagram.com/
info.designreview2024@gmail.com](https://www.instagram.com/info.designreview2024@gmail.com)



大会HP